

**CONTEÚDOS DE FILOSOFIA
POR BIMESTRE PARA O ENSINO MÉDIO
COM BASE NOS PARÂMETROS CURRICULARES
DO ESTADO DE PERNAMBUCO**



Secretaria
de Educação
e Esportes

PERNAMBUCO
GOVERNO DO ESTADO

Secretaria
de Educação
e Esportes



PERNAMBUCO

G O V E R N O D O E S T A D O

GOVERNADOR DE PERNAMBUCO

João Lyra Neto

SECRETÁRIO DE EDUCAÇÃO E ESPORTES

Ricardo Dantas

SECRETÁRIA EXECUTIVA DE
DESENVOLVIMENTO DA EDUCAÇÃO

Ana Selva

SECRETÁRIO EXECUTIVO DE
GESTÃO DA REDE

João Charamba

SECRETÁRIO EXECUTIVO DE
EDUCAÇÃO PROFISSIONAL

Paulo Dutra

SECRETÁRIA EXECUTIVA DE
PLANEJAMENTO E GESTÃO

Ângela Costa

SECRETÁRIA EXECUTIVA DE
COORDENAÇÃO

Camila Melo

SECRETÁRIA EXECUTIVA DE
ESPORTES

Ana Cavalcanti

CONTEÚDOS DE FILOSOFIA
POR BIMESTRE PARA O ENSINO MÉDIO
COM BASE NOS PARÂMETROS CURRICULARES
DO ESTADO DE PERNAMBUCO

Equipe de Elaboração

Antônio Carlos Albert da Silva

1º ANO DO ENSINO MÉDIO DE FILOSOFIA - 1º BIMESTRE

CAMPOS OU EIXOS	CONTEÚDOS	Expectativas de Aprendizagem
LINGUAGEM FILOSÓFICA	A origem da filosofia	EA1 - Reconhecer a filosofia no cotidiano.
	O que é filosofia	EA2 - Compreender a importância da Filosofia.
	A atividade filosófica	EA3 - Descobrir a importância reflexiva dos conceitos, na nomenclatura adequada, para a compreensão da realidade.
	A utilidade filosófica	EA4 - Compreender a importância da Filosofia para entender criticamente a realidade.
	Filosofia e suas relações com literatura, televisão e cinema	EA5 - Analisar textos e imagens de diferentes fontes (livros, jornais, revistas, TV, internet) em busca da reflexão filosófica.
	A experiência da condição humana	EA6 - Naturalizar o processo de reflexão e de crítica social, tornando-o presente nas conversas, nos debates e na vida.
	A experiência do mundo: desafios, limites e possibilidades	EA7 - Ampliar os temas discutidos com exemplos próprios, contextualizando-os, de modo a demonstrar compreensão.
	Os filósofos pré-socráticos: concepções do universo	EA8 – Fazer aproximações com autores da história da Filosofia e seus contextos históricos e sociais.
NATUREZA, ARTE E AÇÃO HUMANA	Estética: o que é Arte?	EA1 - Sensibilizar para a apreciação de uma obra de arte (em qualquer linguagem).
	Estética: a arte de pensar o Belo	EA1 - Sensibilizar para a apreciação de uma obra de arte (em qualquer linguagem).

1º ANO DO ENSINO MÉDIO DE FILOSOFIA - 2º BIMESTRE

CAMPOS OU EIXOS	CONTEÚDOS	Expectativas de Aprendizagem
ÉTICA: IDENTIDADE E ALTERIDADE	Ética: a criação dos valores	EA1 - Compreender o papel dos valores na formação da identidade.
	Ética e Moral: teoria dos valores	EA2 - Reconhecer a relação da cultura com a formação dos valores. EA3 - Distinguir e relacionar ética e moral.
	Identidade, Alteridade e Diversidade Cultural	EA5 - Compreender alteridade. EA6 - Estruturar diferentes alteridades como constituintes da prática social. EA7 - Encontrar na própria identidade elementos formados pela alteridade.
RELAÇÕES SOCIAIS E CIDADANIA	Indivíduo, Sociedade e Cultura	EA9 - Relacionar sociedade e cultura. EA10 - Destacar a importância da cultura no diálogo entre grupos sociais. EA11 - Perceber a participação do indivíduo como fundamental para a existência da coletividade.

1º ANO DO ENSINO MÉDIO DE FILOSOFIA - 3º BIMESTRE

CAMPOS OU EIXOS	CONTEÚDOS	Expectativas de Aprendizagem
RELAÇÕES SOCIAIS E CIDADANIA	Cidadania, Política e Poder	EA1 - Analisar o conceito de cidadania. EA2 - Compreender a importância das relações sociais.
	O poder e suas formas	EA3 - Identificar e compreender as diversas motivações para as organizações políticas e sociais.
	Ideologia, Comunicação e Estado	EA4 - Entender a importância da comunicação para a constituição das organizações políticas e sociais. EA5 - Compreender a política no cotidiano.
	O público e o privado	EA7 - Distinguir interesses privados de interesses públicos.
	Cultura e Sociedade	EA8 - Compreender a relação dos valores com a qualidade da vida social. EA9 - Relacionar sociedade e cultura.
	Indivíduo x Sociedade: o problema da liberdade	EA10 - Destacar a importância da cultura no diálogo entre grupos sociais. EA11 - Perceber a participação do indivíduo como fundamental para a existência da coletividade.
	Rousseau, Locke e Hobbes: concepção de liberdade	EA12 - Compreender o exercício da liberdade como condição de cidadania.

CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E SUSTENTABILIDADE	Ciências, Técnica e Tecnologia	EA1 - Identificar as transformações na sociedade sob a lógica da ciência e da tecnologia. EA2 - Analisar a situação do indivíduo nas sociedades em redes: modelos, atores e lugares no mundo globalizado. EA3 - Compreender as mudanças dialógicas nas relações interpessoais em função das tecnologias.
	Ecologia e Desenvolvimento Tecnológico	EA8 – Perceber a inter-relação do ser humano com os demais elementos que compõem a natureza. EA9 - Investigar a relação entre discurso e prática nas questões ambientais e sustentáveis. EA10 - Analisar os fatores que explicam o impacto das novas tecnologias nos discursos e nas práticas ambientais.

1º ANO DO ENSINO MÉDIO DE FILOSOFIA - 4º BIMESTRE

CAMPOS OU EIXOS	CONTEÚDOS	Expectativas de Aprendizagem
CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E SUSTENTABILIDADE	Filosofia, ciências, tecnologia: suas implicações no mundo contemporâneo	EA1 - Identificar as transformações na sociedade sob a lógica da ciência e da tecnologia. EA2 - Analisar a situação do indivíduo nas sociedades em redes: modelos, atores e lugares no mundo globalizado. EA3 - Compreender as mudanças dialógicas nas relações interpessoais em função das tecnologias.
	Ideologia, comunicação e poder: suas implicações no mundo contemporâneo	EA4 - Reconhecer a relação entre informação, ideologia e poder na sociedade mediatizada. EA7 - Compreender a organização política e social em função das tecnologias. EA8 - Perceber a inter-relação do ser humano com os demais elementos que compõem a natureza. EA9 - Investigar a relação entre discurso e prática nas questões ambientais e sustentáveis. EA10 - Analisar os fatores que explicam o impacto das novas tecnologias nos discursos e nas práticas ambientais.
	Ciência e Bioética	EA11 - Distinguir discursos e atitudes éticos e propagandísticos a respeito de políticas sustentáveis. EA12 - Identificar questões de bioética.
ÉTICA: IDENTIDADE E ALTERIDADE	Ética e Direitos Humanos	EA4 - Analisar e discutir atitudes éticas em situações cotidianas. EA5 - Compreender alteridade. EA6 - Estruturar diferentes alteridades como constituintes da prática social. EA7 - Encontrar na própria identidade elementos formados pela alteridade.
NATUREZA, ARTE E AÇÃO HUMANA	Estética: o que é Arte? Estética: a arte de pensar o Belo	EA1 - Sensibilizar para a apreciação de uma obra de arte (em qualquer linguagem) EA2 - Entender a relação entre natureza e cultura.

2º ANO DO ENSINO MÉDIO DE FILOSOFIA - 1º BIMESTRE

CAMPOS OU EIXOS	CONTEÚDOS	Expectativas de Aprendizagem
LINGUAGEM FILOSÓFICA	A origem da filosofia	EA1 - Reconhecer a filosofia no cotidiano.
	O que é filosofia	EA2 - Compreender a importância da Filosofia.
	A atividade filosófica	EA3 - Descobrir a importância reflexiva dos conceitos, na nomenclatura adequada, para a compreensão da realidade.
	A utilidade filosófica	EA4 - Compreender a importância da Filosofia para entender criticamente a realidade.
	A Indústria Cultural: formação da subjetividade contemporânea	EA5 - Analisar textos e imagens de diferentes fontes (livros, jornais, revistas, TV, internet) em busca da reflexão filosófica.
	A experiência da condição humana	EA6 - Naturalizar o processo de reflexão e de crítica social, tornando-o presente nas conversas, nos debates e na vida.
	A experiência do mundo: desafios, limites e possibilidades	EA7 - Ampliar os temas discutidos com exemplos próprios, contextualizando-os, de modo a demonstrar compreensão.
	Marx, Nietzsche e Habermas: concepções de mundo	EA8 – Fazer aproximações com autores da história da Filosofia e seus contextos históricos e sociais.
NATUREZA, ARTE E CULTURA	Teoria da Ação Comunicativa (Habermas)	EA4 - Reconhecer na arte uma forma legítima de discurso. EA9 - Produzir discursos em diferentes linguagens. EA10 - Decodificar, refletir e criticar o seu discurso e o do outro sob diversas formas de influência.

2º ANO DO ENSINO MÉDIO DE FILOSOFIA - 2º BIMESTRE

CAMPOS OU EIXOS	CONTEÚDOS	Expectativas de Aprendizagem
ÉTICA: IDENTIDADE E ALTERIDADE	A importância dos valores e suas implicações na construção da moralidade	EA1 - Compreender o papel dos valores na formação da identidade. EA2 - Reconhecer a relação da cultura com a formação dos valores.
	Identidade Cultural	EA5 - Compreender alteridade.
	Autonomia e Liberdade	EA6 - Estruturar diferentes alteridades como constituintes da prática social.
	Kant, Hegel e Freud: direitos e deveres	EA7 - Encontrar na própria identidade elementos formados pela alteridade.
NATUREZA, ARTE E AÇÃO HUMANA	Arte e Cultura	EA1 - Sensibilizar para a apreciação de uma obra de arte (em qualquer linguagem) EA2 - Entender a relação entre natureza e cultura. EA3 - Compreender a interação dos fenômenos naturais com os artísticos.
	Arte e suas interpretações do mundo	EA4 - Reconhecer na arte uma forma legítima de discurso. EA5 - Analisar diferentes influências artísticas em discursos mercadológicos ou não.
	Sensibilidade Estética e a imaginação criativa	EA9 - Produzir discursos em diferentes linguagens.
LINGUAGEM FILOSÓFICA	Filosofia e suas relações com a arte: música, televisão, literatura e cinema	EA4 - Compreender a importância da Filosofia para entender criticamente a realidade. EA5 - Analisar textos e imagens de diferentes fontes (livros, jornais, revistas, TV, internet) em busca da reflexão filosófica.

2º ANO DO ENSINO MÉDIO DE FILOSOFIA - 3º BIMESTRE

CAMPOS OU EIXOS	CONTEÚDOS	Expectativas de Aprendizagem
RELAÇÕES SOCIAIS E CIDADANIA	A questão da cidadania hoje	EA1 - Analisar o conceito de cidadania. EA2 - Compreender a importância das relações sociais.
	Estado, Democracia e Sociedade	EA3 - Identificar e compreender as diversas motivações para as organizações políticas e sociais. EA4 - Entender a importância da comunicação para a constituição das organizações políticas e sociais. EA5 - Compreender a política no cotidiano.

RELAÇÕES SOCIAIS E CIDADANIA	Cultura, Política e Movimentos Sociais	EA6 - Reconhecer finalidades das políticas sociais. EA7 - Distinguir interesses privados de interesses públicos. EA11 - Perceber a participação do indivíduo como fundamental para a existência da coletividade.
	Ética da Alteridade	EA13 - Refletir sobre relações sociais de poder pautadas pela diferença.
ÉTICA: IDENTIDADE E ALTERIDADE	O cotidiano e seus desafios e no mundo globalizado	EA1 - Compreender o papel dos valores na formação da identidade. EA2 - Reconhecer a relação da cultura com a formação dos valores. EA4 - Analisar e discutir atitudes éticas em situações cotidianas.
NATUREZA, ARTE E AÇÃO HUMANA	Ideologia, Arte e Cultura	EA2 - Entender a relação entre natureza e cultura. EA3 - Compreender a interação dos fenômenos naturais com os artísticos.
	Indústria Cultural e Sociedade de Consumo	EA4 - Reconhecer na arte uma forma legítima de discurso. EA5 - Analisar diferentes influências artísticas em discursos mercadológicos ou não. EA6 - Distinguir arte estética (arte pela arte) de arte escatológica (criada para vender).
	Arte e suas interpretações do mundo	EA7 - Perceber valores históricos e políticos nas obras de arte.
	Sensibilidade Estética e a imaginação criativa	EA10 - Decodificar, refletir e criticar o seu discurso e o do outro sob diversas formas de influência.

2º ANO DO ENSINO MÉDIO DE FILOSOFIA - 4º BIMESTRE

CAMPOS OU EIXOS	CONTEÚDOS	Expectativas de Aprendizagem
CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E SUSTENTABILIDADE	As novas tecnologias e a condição humana	EA1 - Identificar as transformações na sociedade sob a lógica da ciência e da tecnologia. EA2 - Analisar a situação do indivíduo nas sociedades em redes: modelos, atores e lugares no mundo globalizado. EA3 - Compreender as mudanças dialógicas nas relações interpessoais em função das tecnologias.
	Ideologia, ciências e poder	EA4 - Reconhecer a relação entre informação, ideologia e poder na sociedade mediatizada. EA7 - Compreender a organização política e social em função das tecnologias. EA11 - Distinguir discursos e atitudes éticos e propagandísticos a respeito de políticas sustentáveis.

CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E SUSTENTABILIDADE	Filosofia, Tecnologia e Natureza	EA6 - Diferenciar Filosofia e Ciência. EA8 - Perceber a inter-relação do ser humano com os demais elementos que compõem a natureza. EA9 - Investigar a relação entre discurso e prática nas questões ambientais e sustentáveis. EA8 - Perceber a inter-relação do ser humano com os demais elementos que compõem a natureza. EA12 - Identificar questões de bioética.
	Bioética: desafios, limites e possibilidades	EA10 - Analisar os fatores que explicam o impacto das novas tecnologias nos discursos e nas práticas ambientais. EA11 - Distinguir discursos e atitudes éticos e propagandísticos a respeito de políticas sustentáveis. EA12 - Identificar questões de bioética.
NATUREZA, ARTE E AÇÃO HUMANA	Ciência e Arte: convergências e divergências	EA2 - Reconhecer a relação da cultura com a formação dos valores. EA3 - Distinguir e relacionar ética e moral. EA4 - Analisar e discutir atitudes éticas em situações cotidianas.

3º ANO DO ENSINO MÉDIO DE FILOSOFIA - 1º BIMESTRE

CAMPOS OU EIXOS	CONTEÚDOS	Expectativas de Aprendizagem
LINGUAGEM FILOSÓFICA	Filosofia e os outros tipos de conhecimento	EA1 - Reconhecer a filosofia no cotidiano EA2 - Compreender a importância da Filosofia para entender criticamente a realidade. EA3 - Descobrir a importância reflexiva dos conceitos, na nomenclatura adequada, para a compreensão da realidade. EA4 - Compreender a importância da Filosofia para entender criticamente a realidade.
	Cotidiano: mídia e alienação	EA5 - Analisar textos e imagens de diferentes fontes (livros, jornais, revistas, TV, internet) em busca da reflexão filosófica. EA6 - Naturalizar o processo de reflexão e de crítica social, tornando-o presente nas conversas, nos debates e na vida.
	O papel do mito no mundo contemporâneo	EA7 - Ampliar os temas discutidos com exemplos próprios, contextualizando-os, de modo a demonstrar compreensão.
	Descartes, Marx e Heidegger: concepções de mundo	EA8 - Fazer aproximações com autores da história da Filosofia e seus EA7 - Ampliar os temas discutidos com exemplos próprios, contextualizando-os, de modo a demonstrar compreensão.
NATUREZA, ARTE E AÇÃO HUMANA	Filosofia da Cultura: natureza e cultura	EA1 - Sensibilizar para a apreciação de uma obra de arte (em qualquer linguagem) EA2 - Entender a relação entre natureza e cultura. EA3 - Compreender a interação dos fenômenos naturais com os artísticos.
	Arte e suas diversas linguagens	EA7 - Perceber valores históricos e políticos nas obras de arte. EA9 - Produzir discursos em diferentes linguagens. Outro sob diversas formas de influência. EA10 - Decodificar, refletir e criticar o seu discurso e o do outro sob diversas formas de influência.

RELAÇÕES SOCIAIS E CIDADANIA	Multiculturalidade e Diversidade Cultural	EA9 - Relacionar sociedade e cultura. EA10 - Destacar a importância da cultura no diálogo entre grupos sociais. EA11 - Perceber a participação do indivíduo como fundamental para a existência da coletividade.
---	---	---

3º ANO DO ENSINO MÉDIO DE FILOSOFIA - 2º BIMESTRE

CAMPOS OU EIXOS	CONTEÚDOS	Expectativas de Aprendizagem
ÉTICA: IDENTIDADE E ALTERIDADE	Teoria dos valores A questão da liberdade	EA1 - Compreender o papel dos valores na formação da identidade. EA2 - Reconhecer a relação da cultura com a formação dos valores.
	Elementos da ação ética: consciência e responsabilidade	EA3 - Distinguir e relacionar ética e moral EA4 - Analisar e discutir atitudes éticas em situações cotidianas.
	Identidade e Diversidade Cultural	EA5 - Compreender alteridade. EA6 - Estruturar diferentes alteridades como constituintes da prática social. EA7 - Encontrar na própria identidade elementos formados pela alteridade.
	Identidade e Diversidade Cultural	EA5 - Compreender alteridade. EA6 - Estruturar diferentes alteridades como constituintes da prática social. EA7 - Encontrar na própria identidade elementos formados pela alteridade.
NATUREZA, ARTE E AÇÃO HUMANA	A dimensão ética da obra de arte	EA1 - Sensibilizar para a apreciação de uma obra de arte (em qualquer linguagem) EA2 - Entender a relação entre natureza e cultura. EA9 - Produzir discursos em diferentes linguagens. Outro sob diversas formas de influência.
RELAÇÕES SOCIAIS E CIDADANIA	A importância do poder política	EA4 - Entender a importância da comunicação para a constituição das organizações políticas e sociais. EA5 - Compreender a política no cotidiano. EA6 - Reconhecer finalidades das políticas sociais. EA11 - Perceber a participação do indivíduo como fundamental para a existência da coletividade.
	Política e Poder	EA1 - Analisar o conceito de cidadania.] EA2 - Compreender a importância das relações sociais. EA3 - Identificar e compreender as diversas motivações para as organizações políticas e sociais.

3º ANO DO ENSINO MÉDIO DE FILOSOFIA - 3º BIMESTRE

CAMPOS OU EIXOS	CONTEÚDOS	Expectativas de Aprendizagem
RELAÇÕES SOCIAIS E CIDADANIA	Cidadania, povo e democracia	EA1 - Analisar o conceito de cidadania. EA2 - Compreender a importância das relações sociais.
	Sociedade e intersubjetividade	EA3 - Identificar e compreender as diversas motivações para as organizações políticas e sociais. EA5 - Compreender a política no cotidiano.
	Ideologia, comunicação e Poder: o papel dos meios de comunicação em massa	EA4 - Entender a importância da comunicação para a constituição das organizações políticas e sociais. EA6 - Reconhecer finalidades das políticas sociais.
	Sociedade e Cultura	EA9 - Relacionar sociedade e cultura. EA10 - Destacar a importância da cultura no diálogo entre grupos sociais. EA11 - Perceber a participação do indivíduo como fundamental para a existência da coletividade.
	A questão da liberdade	EA12 - Compreender o exercício da liberdade como condição de cidadania. EA13 - Refletir sobre relações sociais de poder.
	Ética da Alteridade Desejo e vontade	EA7 - Distinguir interesses privados de interesses públicos. EA8 - Compreender a relação dos valores com a qualidade da vida social.

3º ANO DO ENSINO MÉDIO DE FILOSOFIA - 4º BIMESTRE

CAMPOS OU EIXOS	CONTEÚDOS	Expectativas de Aprendizagem
CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E SUSTENTABILIDADE	Ciência e tecnologia hoje	EA1 - Identificar as transformações na sociedade sob a lógica da ciência e da tecnologia. EA2 - Analisar a situação do indivíduo nas sociedades em redes: modelos, atores e lugares no mundo globalizado.
	Os meios de comunicação e o desenvolvimento do mundo social	EA3 - Compreender as mudanças dialógicas nas relações interpessoais em função das tecnologias. EA4 - Reconhecer a relação entre informação, ideologia e poder na sociedade mediatizada.
	Filosofia, Ciência e Senso Comum	Ea5 - Distinguir informação de conhecimento. EA6 - Diferenciar Filosofia e Ciência.
	Relação homem-natureza: desafios, limites e perspectivas	EA7 - Compreender a organização política e social em função das tecnologias. EA8 - Perceber a inter-relação do ser humano com os demais elementos que compõem a natureza.

CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E SUSTENTABILIDADE	A Teoria da Ação Comunicativa (Habermas)	EA9 - Investigar a relação entre discurso e prática nas questões ambientais e sustentáveis. EA10 - Analisar os fatores que explicam o impacto das novas tecnologias nos discursos e nas práticas ambientais. EA11 - Distinguir discursos e atitudes éticos e propagandísticos a respeito de políticas sustentáveis.
	Questões de Bioética	EA12 - Identificar questões de bioética.
NATUREZA, ARTE E AÇÃO HUMANA	Ciência e Arte	EA2 - Entender a relação entre natureza e cultura. EA3 - Compreender a interação dos fenômenos naturais com os artísticos. EA4 - Reconhecer na arte uma forma legítima de discurso.
	Utilidade da Arte	EA1 - Sensibilizar para a apreciação de uma obra de arte (em qualquer linguagem).
	Teoria da Ação Comunicativa (Habermas)	EA9 - Produzir discursos em diferentes linguagens EA10 - Decodificar, refletir e criticar o seu discurso e o do outro sob diversas formas de influência.

Secretaria
de Educação
e Esportes



PERNAMBUCO
GOVERNO DO ESTADO