

## INGLÊS ENSINO MÉDIO

Segundo a Agência das Nações Unidas para Refugiados (em inglês, *United Nations High Commissioner for Refugees* – UNHCR), 65,3 milhões de pessoas foram forçadas a deixar suas casas em vários países do mundo inteiro. Entre elas, aproximadamente, 21,2 milhões são refugiados, a maioria jovens abaixo dos 18 anos. Leia atentamente o texto a seguir.

### Texto 1



#### Who We Help

Our primary purpose at UNHCR is to safeguard the rights and well-being of people who have been forced to flee. Together with partners and communities, we work to ensure that everybody has the right to seek asylum and find safe refuge in another country. We also strive to secure lasting solutions.

For over half a century, UNHCR has helped millions of people to restart their lives. They include refugees, returnees, stateless people, the internally displaced and asylum-seekers. Our protection, shelter, health and education has been crucial, healing broken pasts and building brighter futures.

#### Refugees

Imagine being forced to flee your country in order to escape to safety. If you were lucky you had time to pack a bag. If not, you simply dropped everything and ran.

Refugees are people fleeing conflict or persecution. They are defined and protected in international law, and must not be expelled or returned to situations where their life and freedom are at risk. At UNHCR, we have been assisting them for over half a century.

Life as a refugee can be difficult to imagine. But, for nearly 20 million people around the world, it is a terrifying reality.

Disponível em: < <http://www.unhcr.org/who-we-help.html>.> Acesso em 20/09/2016. Adaptado.

### QUESTÃO 01

De acordo com o Texto 1, o objetivo principal da UNHCR é

- dar asilo a perseguidos políticos do mundo inteiro.
- ajudar fugitivos de guerras nas arriscadas travessias pelo mar.
- levar comida e água para pessoas que estão em regiões de conflito.
- proteger os direitos e o bem-estar de pessoas forçadas a fugir de seus países.

### QUESTÃO 02

A expressão temporal (destacada) que introduz o trecho: “**For over half a century**, UNHCR has helped millions of people to restart their lives.” informa que a agência funciona há

- mais de meio século.
- um século.
- um século e meio.
- duzentos anos.

### QUESTÃO 03

No trecho: “For over half a century, UNHCR has helped millions of people to restart their lives.”, o autor fala de uma situação que perdura há algum tempo. Esse exemplo típico de uso do verbo no *present perfect* está evidente em

- has.
- lives.
- to restart.
- has helped.

### QUESTÃO 04

A UNHCR dá ajuda, no mundo inteiro, a pessoas que são forçadas a fugir de seus lares. Para isso, conta com o trabalho conjunto de

- militares.
- refugiados.
- comunidades.
- expatriados.

### QUESTÃO 05

Nem todas as pessoas que são obrigadas a deixar seus países podem ser denominadas de “refugiados”. De acordo com o Texto 1, **refugiados** fogem **especificamente** por razões de

- a) fome ou sede.
- b) perseguição ou conflito.
- c) terremoto ou inundações.
- d) desemprego ou desesperança.

**QUESTÃO 06**

Em “Refugees are people fleeing conflict or persecution, o verbo “fleeing” é usado no gerúndio para introduzir uma restrição ao termo mais geral

- a) people.
- b) conflict.
- c) refugees.
- d) persecution.

**QUESTÃO 07**

No 3º parágrafo, o texto informa que nem todo refugiado, quando foge de seu país, tem tempo para

- a) correr.
- b) se despedir.
- c) fazer as malas.
- d) fechar as portas de casa.

**QUESTÃO 08**

No trecho: “Refugees are people fleeing conflict or persecution. **They** are defined and protected in international law (...)” (4º parágrafo), o pronome destacado refere-se a

- a) people.
- b) refugees.
- c) situations.
- d) conflict or persecution.

**QUESTÃO 09**

No trecho: “Life as a refugee can be difficult to imagine”, a palavra ‘difficult’ pode ser substituída, sem alteração do sentido que ela assume no texto, por

- a) hard.
- b) unfair.
- c) serious.
- d) surprising.

**QUESTÃO 10**

Ainda no trecho: “Life as a refugee can be difficult to imagine”, o uso do verbo modal “can” dá a ideia de que a vida como refugiado

- a) pode ser difícil para alguns imaginarem.
- b) deveria ser difícil de se imaginar.
- c) tem que ser difícil de imaginar.
- d) é impossível de se imaginar.

**QUESTÃO 11**

Em: “Life as a refugee can be difficult to imagine. **But**, for nearly 20 million people around the world, it is a terrifying reality”, o conectivo destacado estabelece, entre os trechos que ele separa, um contraste entre


- a) paz e terror.
- b) presente e futuro.
- c) imaginação e realidade.
- d) repatriados e refugiados.

No Texto 1, o verbo “to flee” é usado três vezes. Leia atentamente sobre esse verbo no Texto 2 abaixo.

**Texto 2**

flee  

/fli:/ verb [I or T NEVER PASSIVE] fleeing, fled, fled

1.  to escape by running away, especially because of danger or fear

*She fled (from) the room in tears.*

*In order to escape capture, he fled to the mountains.*

2. flee the country

to quickly go to another country in order to escape from something or someone

*It is likely that the suspects have fled the country by now.*

**QUESTÃO 12**

O Texto 2 constitui um exemplar do gênero **verbete**, cujo propósito comunicativo mais relevante é

- a) explicar a pronúncia britânica padrão da palavra “flee”.
- b) opinar sobre o sentido de “flee” em um dado texto.
- c) analisar todos os usos da palavra “flee” na língua inglesa.
- d) informar os significados básicos do termo “flee”.

**QUESTÃO 13**

É possível afirmar, pelos elementos verbais e visuais presentes, que o Texto 2 foi extraído

- a) da Wikipédia.
- b) de um livro didático.
- c) de um dicionário bilíngue.
- d) de um dicionário eletrônico.

## Texto 3

*KANDARA'S STORY, GREECE*

By Stella Nanou

Kandara is only 11 years old, but he looks much older. Not because of his appearance, but rather due to the maturity with which he expresses himself. The boy from Afghanistan appears fully aware of the responsibilities weighing on his young shoulders: with his father away from the family, he has undertaken the role of protector of his mother and his three younger siblings. They arrived in Greece August 2013 and have been staying in Mytilene ever since, in a former summer camp.

Young Kandara started attending classes in the Fifth Elementary Grade in mid-November and within a few months he had already managed to learn how to read, write and speak Greek. (...) The school's director, the teaching staff and parents daily try to support them in any way – both materially and emotionally.

"I don't play, I don't have time to think about games; my mind is preoccupied with problems, many problems," he responds candidly when asked about his favorite game.

"I fled because in my country, Afghanistan, it was not good. You would do the same thing, if in your country, Greece things were not good. Now I want to put down roots somewhere. That is why I am doing my best to learn Greek. I think that if I can understand my friends, my teachers, the people on the island, then everything will be much easier. Perhaps, my mind will have fewer problems then."

Disponível em: <<http://stories.unhcr.org/kandaras-story-greece-p4877.html>> Acesso em 20/09/2016. Adaptado.

**QUESTÃO 14**

O propósito central do Texto 3 é

- a) informar sobre a guerra no Afeganistão.
- b) relatar a vida de um refugiado na Grécia.
- c) debater a atual crise mundial dos refugiados.
- d) descrever a estrutura grega para acolher refugiados.

**QUESTÃO 15**

Abaixo do título do Texto 3, em "By Stella Nanou", a preposição "by" é usada para indicar

- a) o subtítulo do texto.
- b) a referência do texto.
- c) o veículo que publicou a matéria.
- d) a pessoa que escreveu o texto.

**QUESTÃO 16**

A respeito de Kandara, é correto afirmar que ele

- a) has been staying in Athens, Greece.
- b) is the youngest among 4 children.
- c) has become a refugee since 2013.
- d) ran away from *Afghanistan* all by himself in 2013.

**QUESTÃO 17**

No início do 1º parágrafo, Kandara é visto como uma criança que aparenta ser mais velha do que seus 11 anos. A expressão usada pela autora para introduzir a verdadeira razão dessa percepção foi:

- a) "but".
- b) "due to".
- c) "with which".
- d) "Not because of".

**QUESTÃO 18**

A palavra "siblings", em inglês, refere-se a irmãos e irmãs de modo geral. Em: "with his father away from the family, he has undertaken the role of protector of his mother and his three younger siblings", é possível apreender que Kandara

- a) tem assumido o papel do pai na família, desde a fuga.
- b) pede que seu pai assuma a proteção da família.
- c) resolveu proteger a família desde a morte do pai.
- d) sustenta a família, como manda a sua cultura.

**QUESTÃO 19**

Em: "Now I want **to put down** roots somewhere", Kandara usa o "phrasal verb" *put down* para externar seu desejo de hoje, em algum lugar,

- a) esquecer suas raízes
- b) negar suas raízes.
- c) fincar raízes.
- d) voltar às suas raízes.

**QUESTÃO 20**

Kandara finaliza sua fala afirmando: "*Perhaps, my mind will have fewer problems then*". Se ele quisesse usar um termo mais informal para substituir "*Perhaps*", sem, contudo, mudar o sentido original do enunciado, esse termo seria

- a) "Finally".
- b) "Maybe".
- c) "As a result".
- d) "To be frank".